

Johannes Birringer, Josefine Fenger (Hg.)
Tanz im Kopf. Dance and Cognition
Lit Verlag Münster 2005
Jahrbuch Tanzforschung Band 15

Josephine Fenger
Vorwort

Johannes Birringer
Introduction: Dancing and Cognition

Tanzgeschichten

Andrea Kottow und Robert Graf
Vernunft-Denken und Körper-Denken in kulturellen Koordinaten um 1900

Yvonne Hardt
Der Moderne Tanz in den kultursozialistischen Publikationen der Weimarer Republik

Lyrik und Tanz:

Ralf-Georg Czaplá
Getanzte Dichtung – gedichteter Tanz. Anita Berbers und Sebastian Drostes „Tänze des Lasters, des Grauens und der Ekstase“ zwischen Reflexion und tänzerischer Improvisation

Tanzpädagogik

Claudia Fleischle-Braun
Tanz und Salutogenese

Tanzästhetik und Tanztheorie

Kirsten Maar
Forsythes Konzepte des imaginären Raums

Janine Schulze
Du musst Dir ein Bildnis machen, oder : Tanzen ist Denken

Maren Witte
The Art of Getting Lost. Über den Entstehungsprozess von Felix Ruckerts vietnamesischer Produktion „Venus in Hanoi“ im Herbst 2004

Renate Bräuninger
Tanz zwischen Muskelgedächtnis und Bilderschrift

Wiebke Dröge
„Stille Post“: Wahrnehmung und Kommunikation in der Tanzimprovisation

Royona Mitra
Cerebrality: Rewriting Corporeality of a Transcultural Dancer

Dance and Science

Annette Hartmann

Mit dem Körper memorieren. Betrachtung des Körpergedächtnisses im Tanz aus neurowissenschaftlicher Perspektive

Beatriz Calvo-Merino, Daniel Glaser, Julie Grèzes, Dick Passingham und Patrick Haggard

Seeing What You Can Do: The Dancer's Brain

Corinne Jola and Fred W. Mast

Dance Images. Mental Imagery Processes in Dance

Ivar Hagendoorn

Einige methodologische Bemerkungen zu einerkünftigen Neurokritik des Tanzes

Catherine Stevens and Shirley McKechnie

Minds and Motion: Dynamical Systems in Choreography, Creativity and Dance

Scott deLahunta and Phil Barnard

What's in a Phrase?

Ottmar E. Gendera

BrainDance – Tanz an der Schnittstelle zwischen
Bewusstsein und Bewegung

Marlon Barrios Solano

Designing Unstable Landscapes. Improvisational Dance within Cognitive Systems