

Michael Klein (Hg.)  
**Jahrbuch Tanzforschung Band 2**  
Nötzel Verlag Wilhelmshaven 1991

Michael Klein  
Zu Band 2 des „Jahrbuches Tanzforschung“

Ursula Fritsch  
Tanz, Gymnastik, Sport. Von der Einheitlichkeit und Verschiedenheit unserer Körper-  
und Bewegungskultur

Edgar Beckers  
Erziehung durch und in Bewegung

Hans-Gerd Artus und Madeleine Mahler  
Kreativität im Tanz. Zur Anwendung theoretischer Grundlagen auf die Tanzpraxis

Carmen Cabrera-Rivas  
Erziehung zum Tanzen oder Erziehung durch Tanzen? Gedanken über einen Weg  
zur Tanzpädagogik

Claudia Jeschke  
Dramaturgie, Choreographie und Bühnentanz

Sibylle Dahms  
Choreographische Aspekte im Werk Jean-Georges Noverres und Gasparo Angiolinis

Helmi Vent  
Funktionen musikalischer Komposition im zeitgenössischen Tanztheater

Rosamunde Gilmore und Hans-Gerd Artus  
Aspekte der Choreographie im Tanztheater. Ein Gespräch

Ulla Ellermann und Susanne Noodt  
Die Folklore im künstlerischen Tanz

Christiane Theobald  
Tantiana Gsovsky wird 90. Tatjana Gsovsky - Werkverzeichnis